

INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Visual

maio de 2017

Prova 14 | 2017

3.º Ciclo do Ensino Básico (Despacho normativo n.º 1-A/2017 de 10 de Fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Educação Visual do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios:

1. Dominar a aquisição de conhecimento geométrico.
2. Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação.
3. Distinguir elementos de construção, estruturas e formas poligonais.

Caracterização de prova

A prova não é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Subdomínios	Cotação (em pontos)
I	Dominar a aquisição de conhecimento geométrico.	Desenho Geométrico Normas de desenho geométrico. Escala. Representação axonométrica. Projeções ortogonais (método Europeu).	40

II	Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação.	Elementos Visuais da Comunicação Desenho. O movimento. Proporção, ritmo e equilíbrio. A linha, o volume e a cor. Texturas. Composição.	25
III	Distinguir elementos de construção, estruturas e formas poligonais.	Estrutura e forma poligonais Arcos. Polígonos. Espirais. Curvas cónicas.	35

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

A Prova é constituída por três grupos de itens.

O grupo I é constituído por itens, predominantemente de escolha múltipla, e por itens de construção.

O grupo II é constituído por itens de opção/seleção e construção.

O grupo III é constituído por itens de construção.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas do Programa ou dos documentos orientadores.

Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do programa.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de opção/ seleção	Resposta de construção	2 ou 2.1	25
Itens de construção	Resposta de escolha múltipla	1.2	5
		1.3	5
		1.4	5
	Resposta curta	3	5
		1	25

	Resposta de construção	3.1	10
		3.2	10
		3.3	10

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

No presente ano letivo, na classificação das provas, apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no acordo ortográfico de 1990 (atualmente em vigor).

Itens de seleção

Nos itens de opção/seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de resposta curta e escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

A versão integral dos critérios gerais de classificação será publicada antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

Material autorizado

O aluno apenas pode usar, o material da disciplina de Educação Visual, como: régua, esquadro, aristo, lápis de grafite, borracha, marcadores, compasso, transferidor, papel cavaleiro A3, uma folha A4, material para colorir à escolha e material para fazer texturas.

O aluno deve ser portador deste material.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

A Coordenadora da Equipa

Coordenador do Departamento

Isabel Cruz

Rui Nabais