

INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Visual

maio de 2017

Prova 03 | 2017

2.º Ciclo do Ensino Básico (Despacho Normativo n.º1-A/2017 de 10 de Fevereiro)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2.º ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o programa da disciplina de Educação Visual, aplicando-se supletivamente as metas curriculares de Educação Visual, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios:

1. Discurso;
2. Representação;
3. Técnica
4. Projeto

Caracterização da prova

A prova é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por quatro grupos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 — Valorização dos domínios

Grupo	Domínios	Subdomínios	Cotações (Em pontos)
I	Técnica	Experimentar e dominar os materiais riscadores, os materiais básicos de desenho técnico e respetivos suportes físicos. Reconhecer e dominar as características e qualidades da cor.	30

II	Representação	Reconhecer a forma e a sua relação com a geometria, a estrutura e a textura. Conhecer e representar relações de elementos físicos no espaço.	30
III	Discurso	Reconhecer e distinguir as tipologias, os códigos e os suportes utilizados pela comunicação.	20
IV	Projeto	Reconhecer e articular os princípios básicos da criação de um discurso.	20

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios. A Prova é constituída por quatro grupos de itens.

O grupo I é constituído por itens, predominantemente de associação, correspondência, resposta curta e de construção.

O grupo II é constituído por itens de construção e pintura.

O grupo III é constituído por itens de resposta curta e de construção.

O grupo IV é constituído por itens de resposta curta, de construção e pintura.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas do Programa ou dos documentos orientadores.

Alguns itens têm informação fornecida por meio de diferentes suportes (figuras, textos).

Atendendo à relevância que é atribuída às conexões, no Programa e no Currículo Nacional de Educação Visual, alguns itens podem envolver mais do que um domínio temático.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de opção/seleção	Resposta de construção	4	[5+5+10+10]
Itens de construção	Resposta de escolha múltipla	2	[10+20]
	Resposta curta	2	[6+14]
	Resposta de construção	2	[5+15]

CrITÉRIOS gerais de classificação

As classificações a atribuir às respostas são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios de classificação relativos a cada tipologia de itens.

As respostas ilegíveis, incorretas ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

No presente ano letivo, na classificação das provas, apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no acordo ortográfico de 1990 (atualmente em vigor).

Itens de seleção

Nos itens de opção/seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de resposta curta e escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de associação/correspondência é atribuída a cotação total às respostas certas.

Nos itens de resposta de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

A versão integral dos critérios gerais de classificação será publicada antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta, lápis de grafite 2HB e 3H, borracha branca, afia, régua, esquadro, compasso, lápis de cor e marcador preto fino.

Não é permitido o uso de corretor nem o uso de material emprestado.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

A Coordenadora da Equipa

O Coordenador do Departamento

Ana Ferreira

Rui Nabais